

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«2-я Выгорновская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании МО  
(Протокол от «29» августа 2023  
года №1)

Принято  
на заседании педагогического  
совета  
(Протокол от «31» августа 2023  
года №1)

Утверждено  
приказом от «01» сентября 2023  
года № 67/С  
Директор школы  
Ю. И. Себолева



**Рабочая программа**  
**по изобразительному искусству**  
**3 класса**  
**начального общего образования**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель: Красникова Юлия Леонидовна  
I квалификационная категория

2023 год

## **Пояснительная записка**

**Нормативные и правовые документы, на основе которых составлена программа:**

1.Федеральный закон от 29.12. 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 373 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009).

3.Примерная образовательная программа начального общего образования – М.: Просвещение, 2016.

4. Основная образовательная программа МКОУ «2-я Выгорновская ООШ».

5.Авторская программа «Изобразительное искусство 1-4 классы», авторы-составители Б.Н.Неменский. – М.: Просвещение, 2017.

6.Положение о рабочей программе МКОУ «2-я Выгорновская ООШ». Данная рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекта:

**Учебники:** Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского- М.: Просвещение, 2020 г.

**Рабочие тетради:** Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского- М.: Просвещение. 2021.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану МКОУ «2-я Выгорновская ООШ» на 2023 – 2024 учебный год на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 учебный час в неделю, итого 34 учебных часа в год (34 учебные недели).

## **Цели и задачи учебного предмета**

### **Цели программы:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### **Задачи:**

- совершенствование эмоционально произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты** освоения курса изобразительного искусства:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

## **Метапредметные результаты:**

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

## **Коммуникативные УУД**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **Предметные результаты:**

Ученик научится:

### **знать/понимать:**

- основные жанры и виды изобразительного искусства;
- известные центры народных художественных ремёсел России;
- ведущие художественные музеи России, объяснять их и назначение;

### **уметь:**

- различать основные составные, тёплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - самостоятельной и творческой деятельности;
  - обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
  - оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок и музеев изобразительного искусства, народного творчества и др

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, декоративно-прикладного искусства, дизайна и художественного конструирования собственной художественно-творческой деятельности;

- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства живописи;

- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, пейзаж, натюрморт и др.), передавая своё эмоциональное состояние;

- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвящённых искусству;

- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;

- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

## Содержание учебного предмета

### **Искусство в твоём доме (8ч)**

Особенности художественного творчества: художник и зритель.

Образная сущность искусства: художественный образ. Его условность, передача общего через единичное.

Красота предметов в реальной повседневной жизни.

Связь декора посуды, платка с назначением.

Эмоциональная среда дома, создаваемая обоями: их цветом, рисунком, ритмом, величиной изображений.

Книга как произведение искусства, многообразие форм и видов книг.

Открытка как предмет искусства, разновидности тиражной графики.

Причастность художника к созданию всего предметного мира, окружающего человека в его доме.

### **Искусство на улицах твоего города (7ч)**

Архитектурные памятники как хранители памяти о своём времени, о тех, кто строил и украшал города и сёла.

Роль природных аналогов (паутина, крылышки бабочек, стрекоз, жучков, ажурно-сетчатые конструкции листа дерева и др.) в создании инженерных конструкций с тончайшими ажурными сцеплениями металлических элементов.

Художественное оформление витрин, отвечающее назначению магазина и вместе с тем являющееся рекламой и праздничным украшением магазина и улицы.

Разнообразие форм и образное решение транспорта.

### **Художник и зрелище (11ч)**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Искусство рекламы, его роль в жизни (афиша и плакат).

Работа Мастеров Изображения, Постройки, Украшения на улицах города для создания праздника в городе.

Роль художника при изготовлении декораций, костюмов, карнавальных масок.

Роль художника в праздничном украшении города, улицы.

### **Художник и музей (8ч)**

Музеи, шедевры изобразительного искусства, хранящиеся в художественных музеях крупных городов России, памятники культуры родного края.

Картина – особый мир.

Картина – пейзаж (жанр пейзажа).

Картина – портрет (жанр портрета).

Картина – натюрморт (жанр натюрморта).

Исторические картины и картины бытового жанра.

Скульптура в музее и на улице.

#### Тематическое планирование

№	Название разделов	Кол-во часов	В том числе КР, ПР и т.д.
1	Искусство в твоём доме	8	
2	Искусство на улицах твоего города (села)	7	
3	Художник и зрелище	11	
4	Художник и музей	8	
		<b>34 часа</b>	



## Календарно- тематическое планирование

### Р а з д е л 1. ИСКУССТВО В ТВОЕМ ДОМЕ (8 часов)

№ уро ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
1	Вводный урок. Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы для работы художника.	1ч			
2	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1 ч			
3	Посуда у тебя дома.	1ч			
4	Обои и шторы у тебя дома.	1 ч			
5	Мамин платок.	1 ч			
6	Твои книжки.	1ч			
7	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1 ч			
8	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы.	1 ч			

### Р а з д е л 2. ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА (СЕЛА) (7 часов)

9	Памятники архитектуры.	1 ч			
10	Парки, скверы, бульвары.	1 ч			
11	Ажурные ограды.	1 ч			

12	Фонари на улицах и в парках.	1 ч			
13	Витрины на улицах.	1 ч			
14	Удивительный транспорт.	1 ч			
15	Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.	1 ч			

**Р а з д е л 3. ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ (11 часов)**

16	Художник в цирке.	1ч			
17	Художник в цирке.	1 ч			
18	Художник в театре	1ч			
19	Художник в театре	1ч			
20	Театр кукол.	1 ч			
21	Образ театрального героя.	1ч			
22	Театральные маски.	1 ч			
23	Театральные маски.	1ч			
24	Афиша и плакат.	1 ч			
25	Праздник в городе	1 ч			
26	Школьный карнавал. Обобщение темы	1 ч			

**Р а з д е л 4. ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ (8 часов)**

27	Музеи в жизни города.	1 ч			
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1 ч			
29	Картина-портрет.	1 ч			
30	Картина-портрет.	1ч			
31	Картина-натюрморт.	1 ч			

	Жанр натюрморта.				
32	Картины исторические и бытовые.	1 ч			
33	Скульптура в музее и на улице. Музеи архитектуры.	1 ч			
34	Художественная выставка. Обобщение темы	1 ч			



